|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «РАССМОТРЕНО»  на секции УМО учителей начальных классов протокол № 1  от «28» августа 2023 г. | «ПРИНЯТО»  на заседании педагогического совета  протокол № 1  от «28» августа 2023 г. | «УТВЕРЖДЕНО»  Приказ МКОУ «Иванинская СОШ» Курчатовского района  № 382  от «31» августа 2023 г.  директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Н.Н.Куликова |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

внеурочной деятельности

**«В гостях у сказки»**

**(общеинтеллектуальное направление)**

**на 2023 – 2026 учебный год**

Составила: учитель начальных классов

Никова Л.И.

**Пояснительная записка**

Литературное чтение — один из основных предметов в начальной школе. Данный предмет формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и духовно-нравственному воспитанию ребёнка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

В курс литературного чтения включены два блока:

* собственно курс литературного чтения;
* работа с книгой в курсе литературного чтения.

Курс литературного чтения полностью представлен рабочей авторской программой по литературному чтению Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкиной на основе учебников по литературному чтению для 1, 2, 3, 4 классов (авторы Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская, В.Г. Горецкий, М.В. Бойкина).

Работа с книгой представлена данной рабочей программой внеурочной деятельности.

Программа «В гостях у сказки» реализует общеинтеллектуальное направление. Основной вид деятельности, реализуемый данной программой, способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя.

Преемственность программы позволяет от класса к классу проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программа способствует овладению обучающимися универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями.

Специфика организации занятий по программе «В гостях у сказки» заключается в создании условий для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения, и применения их в самостоятельной читательской деятельности.

**Актуальность и педагогическая целесообразность**

Программа внеурочной деятельности «В гостях у сказки» - это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения, для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге, как из её аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

Содержание программы создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности.

Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка - и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

Основной **целью** работы является — формирование читательской компетентности, а именно осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением самостоятельно их выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Приоритетными **задачами**, которые решаются в процессе работы являются:

* освоение общекультурных навыков чтения и работы с текстами; воспитание интереса к чтению и к книге;
* овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;
* воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе;
* формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

**Ценностные ориентиры содержания программы**

Работа с книгой предполагает знакомство учащихся с высокохудожественными книгами, на основе содержания которых происходит осмысление таких нравственно-этических ценностей, как «добро», «милосердие», «сострадание», «справедливость», «правда». Ученик начальной школы формирует своё отношение к изображаемому: к героям, их поступкам, представленным событиям. На основе прочитанного или прослушанного моделируется поведения ребёнка в каждой конкретной ситуации.

**Место кружка в учебном плане**

Программа «Волшебный мир книг» реализуется в общеобразовательном учреждении в объеме 1 часа в неделю во внеурочное время.

**Срок реализации программы**

Данная программа реализуется в течение 4 лет во внеурочной деятельности. В конце учебного года проводится литературный праздник, литературная игра.

**Планируемые результаты**

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

**Личностные:**

* понимать ценность книги; нравственный и исторический смысл возникновения письменности и книгопечатания;
* определять нравственный смыл прочитанных и прослушанных произведений, оценивать поступки героев, события.

**Метапредметные:**

**Регулятивные умения:**

* уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
* уметь самостоятельно работать с новым произведением;
* уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
* уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

**Познавательные учебные умения:**

* прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
* отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
* ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
* составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
* пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

**Коммуникативные учебные умения**:

* участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
* оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
* высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
* участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
* соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

**Предметные:**

* находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам, называть выставку книг, классифицировать и группировать книги по заданным параметрам.
* осознавать значимость чтения для личного развития;
* формировать потребность в систематическом чтении;
* использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
* уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
* пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.
* *Первый уровень результатов* – приобретение школьником знаний о детской литературе, знания детских писателей, названия произведений, знания героев.
* *Второй уровень результатов* – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, приобретение любимых книг о человеке, семье, Отечестве, природе, мире, знаниях, труде, формирование желания читать, регулярное чтение, рассказ ровесникам о своих любимых книгах, иллюстрирование произведений.
* *Третий уровень результатов* – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия: самостоятельное составление викторины, кроссворда по любимым произведениям, инсценирование эпизодов произведения, проведение литературных игр для младших товарищей.

Эффективность реализации программы отслеживается по результатам следующих показателей:

1.Проверка читательских умений: сформированность техники чтения, навыков работы с книгой, знание ее элементов, навыков работы с текстом.

2. Проверка читательского кругозора.

3. Анкетирование по выявлению мотивации чтения

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**1 класс (33 ч) Круг чтения**

В первом классе содержание программы представлено тремя тематическими разделами, в которые входят произведения разных жанров современных отечественных писателей.

*Первый раздел* «Страна Вообразилия» (7ч) – это фантастическое путешествие по стихам И. Токмаковой «Мы играли в хохотушки», «Аля. Кляксич и буква А.», Б. Заходера «Если мне подарят лодку.», Г. Остера «Вредные советы.», С. Михалкова «Дядя Степа», «А что у вас?», С. Я. Маршака «Почта», «Вот такой рассеянный» и сказкам К. Чуковского «Телефон», «Тараканище», «Краденое солнце», « Мойдодыр».

*Второй раздел* «Сказки о животных. Авторские сказки» (16ч) посвящен литературе о животных: русские народные сказки «Лиса и журавль», « Лиса и козел», «Кот, петух и лиса», «Зимовье зверей», «Морозко» и др., сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца», С. Козлова «Сказка о ёжике и медвежонке», Н. Яковлева «Умка. Умка ищет друга», так и авторские сказки С.А. Аксакова « Аленький цветочек», Э.Н. Успенского «Дядя Федор, пёс и кот», Н. Носова «Приключения Незнайки».

*Раздел третий* «Природа и мы» (10ч) о природе и животных, сюда вошли произведения В. Бианки «Кто чем поёт?», «Синичкин календарь». «Чей нос лучше?», Г.Скребицкий «Кот Иваныч», « Джек», И. Пивоварова «День защиты природы», Л. Н. Толстой «Липунюшка», « Два товарища», Н. Сладков «Медвежья горка», «Званный гость», Е. Чарушин «Что за зверь», «Страшный рассказ».

**2 класс (34ч) Круг чтения**

Содержание программы «Час чтения «Литературный калейдоскоп» во втором классе представлено шестью тематическими разделами, в которые входят произведения разных жанров.

*В первый раздел* «Осень пришла» (5ч) включены рассказы и стихи о природе М. Пришвина «Выскочка», И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек», А. Барто «Осенью», «Ветер в лесу», С. А. Баруздин «Короткие сказки». Произведения учат детей любить родную природу, относиться к животным, как к меньшим братьям.

*Второй раздел* « Народные песни, сказки, пословицы» (5ч) знакомит обучающихся с русскими народными сказками: «Царевна лягушка», «Кот, петух и лиса», «Сказка о молодильных яблоках и живой воде» и др., а также со сказками народов мира: украинская народная сказка «Колосок», венгерская сказка « Два жадных медвежонка».

*В третьем разделе* «Зимние картины» (4ч) обучающиеся знакомятся со стихотворениями о зиме русских классиков С.Есенина, Ф. Тютчева и рассказами о жизни животных зимой Н. И. Сладков «Зимний запас», Г. Скребицкий « Как белочка зимует».

*В четвертом разделе* «Авторские сказки» (8ч) представлены сказки

А. С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Е. Н. Носова «Белый гусь», « Живое пламя», А. М. Волкова «Волшебник изумрудного города», а так же произведения немецких сказочников Б.Гримм «Бабушка Метелица», «Золотой гусь».

*Раздел пятый* «Писатели о детях и для детей» (7ч) состоит из произведений, которые учат быть честными, трудолюбивыми. Это произведения Л. Н. Толстого «Как мужик камень убрал», «Орел», В. Ю. Драгунского «Тайное становится явным», М.М. Зощенко рассказы для детей из цикла «Лёня и Минька». В. П. Крапивин «Валькины друзья и паруса, Брат, которому семь».

*Раздел шестой* «Весеннее настроение» (5ч) представлен произведениями о природе весной таких авторов, как Н.И. Сладков «Весна идет», Б. Заходер «Ласточка», «Сказка про всех на свете», И. Никитин «Полюбуйся, весна наступает…», и книгой В.В. Чаплиной «Четвероногие друзья», куда вошли рассказы про волчонка Арго, великолепного слона Шанго, хитроумного лиса по кличке Куцый, белого медвежонка Фомку и других необыкновенных животных.

**3 класс (34 ч) Круг чтения**

Содержание программы «Час чтения «Литературный калейдоскоп» в третьем классе представлено тематическими разделами, в которые входят произведения разных жанров.

К. Паустовский «Золотой линь», М.Пришвин «Золотой луг»., А.Плещеев «Осенняя песенка». Осень в произведениях русских поэтов и писателей.Краски осени. Раздел 2 «Читаем народные сказки» Шведская сказка «Гвоздь из родного дома» Белорусская сказка «Лёгкий хлеб» Арабская сказка «Мудрый осёл» В библиотеку за сказкой С.Маршак «Круглый год» П.Бажов «Серебряное копытце» Д.Мамин-Сибиряк «Серая шейка» Т.Янсон «Волшебная зима» Зима в произведениях русских писателей и поэтов Краски зимы. Г.Х. Андерсен «Русалочка». Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Г.Х. Андерсен «Огниво» С. Прокофьева «Приключения жёлтого чемоданчика» Ю. К. Олеша «Три толстяка»Рассказы Б.Житкова. Рассказы Е.Чарушина. Рассказы К.Ушинского. Рассказы Г.Скребицкого. Раздел 6 «Весеннее настроение» В. А. Астафьев «Стрижонок Скрип»С.Козлов «Необыкновенная весна» Произведения Ю.Коваля о весне. Произведения В.Берестова. Произведения Н.Сладкова. Стихи о Великой Отечественной войне. Дети-герои. Рассказы о детях-героях Великой Отечественной Войны С.Пантелеев «Сто рассказов о войне» В. Дубровин «Мальчишки в 41-м»

**4 класс (34ч) Круг чтения**

В программу для четвертого класса вошли в большинстве своем крупнообъемные произведения (повести, романы). Эти книги должны быть по возможности прочитаны детьми полностью. Содержание программы для четвертого класса состоит из одиннадцати разделов.

*Раздел первый* **«Мифы» (2ч)** представлен произведением Ю.И.Смирнова

«Славянские мифы», книга знакомит читателя с историей славянской мифологии. Сюда включены очерки о богах Неба и Земли, календарных и обрядовых, «домашних» божествах, а также о сказочных персонажах.

*Второй раздел* **«Народные сказки» (3ч) –** «Царевна – лягушка», «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо», «Марья Моревна» и др.

*В третьем разделе* **«Былины» (1ч)** представлено стихотворение А.Н.Толстого « Курган», в котором с грустью говорится о забвении подвигов богатырей, о том, что нельзя забывать историческое прошлое своей родины.

*Четвертый раздел* **«Авторские сказки» (3ч)** знакомит обучающихся с фантастической повестью Кира Булычева « Заповедник сказок», где героиня Алиса оказывается в заповеднике сказок, знакомится с его удивительными обитателями и помогает выручить из беды директора заповедника Ивана Ивановича Царевича.

*Пятый раздел* **«Басни» (1ч**) представлен баснями Л.Н.Толстого «Царь и сокол», «Муравей и голубка». Отличительными особенностями басен Толстого являются: ярко выраженный педагогический подтекст, простота и ясность языка, глубокое, философское содержание, краткость изложения.

*В шестой раздел* **«Слово о родной земле» (2ч**) вошли стихотворение С.Есенина «Гой ты, Русь, моя родная», сказка-быль М.Пришвина «Кладовая солнца», в которой человек выступает хозяином природных богатств, благ, которыми нас одаривают леса, реки, поля, степи.

*Седьмой раздел* **«Слово о прошлом родины» (3ч)** знакомит обучающихся с детской исторической энциклопедией 19 века А.О. Ишимовой «История России в рассказах для детей», в свое время высоко оцененной А.С.Пушкиным и В.Г.Белинским.

*Восьмой раздел* **«Прошла по земле война» (3ч)** знакомит обучающихся с удивительными похождениями Васьки Молокоедова, Димки Кожедубова и Левки Гомзина во время прошлой войны в книге В.С.Клепова «Тайна золотой долины. Четверо из России».

*Девятый раздел* **«О добре и красоте» (2ч**) представлен рассказами Ю.Яковлева «Рыцарь Вася», А.Платонова «Сухой хлеб».

*В десятом разделе* **«Мир детства» (11ч**) представлены повести посвященные школьной тематике Е.Велтисов «Приключения Электроника», В.Н.Кочетков «Урок географии», а так же повесть А. П. Гайдара «Тимур и его команда».

Повесть Т.Н.Троепольского «Белый Бим Чёрное ухо» не просто о верном и до конца жизни преданном сеттере Биме, но и о злых и добрых людях, а также о взаимопонимании «двух миров»: человека и природы.

*Одиннадцатый раздел* **«Удивительные приключения» (3ч)** знакомит обучающихся с повестью А.Некрасова «Приключения капитана Врунгеля», развивающей нестандартное мышление и творческое воображение детей**.**

**Формы организации:**

1. Экскурсия в библиотеку.

2. Презентация прочитанной книги.

3. Выставка прочитанных книг.

4. Викторина.

5. Читательская конференция.

6. Конкурс иллюстраций к любимой книге.

7. Драматизация отрывков из книг.

8. Литературный ринг.

9. Сочинение

10. Литературный КВН и др.

**Основные виды учебной деятельности:**

* игровая;
* познавательная;
* проблемно-ценностное общение;
* досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
* художественное творчество;
* социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность);
* техническое творчество;
* трудовая (производственная) деятельность.